

## **1300 Kinder entdecken über den Weg der Literatur Europa Salto Wortale - Kinderliteraturfestival im Zirkuszelt 2019**

**Eine große Europa-Lese-Rallye, sechs Lesungen und mehr als 45 Workshops bei 24 Partnerinstitutionen stellen „Geschichten aus Europa“ – Thema der diesjährigen Festivalausgabe – in den Mittelpunkt. Salto Wortale schlägt vom 26. bis 29. Mai auf der Wiese neben dem Neuen Rathaus Hannover seine Zelte auf und begeistert 1300 Kinder von acht bis elf Jahren für Literatur. Als interdisziplinäres, bundesweit einzigartiges Angebot der Leseförderung richtet Salto Wortale seinen Fokus auf das sinnerfassende Lesen. Kinder setzen sich vielseitig und spielerisch mit den Inhalten von Geschichten auseinander.**

Über das diesjährige Thema sagen die Festivalleiterinnen Nina Weger und Julia Kronberg: *„Europa ist unsere Zukunft. Den Geist der Verständigung, das Verbindende unter den europäischen Nationen und das Erkennen gemeinsamer Wurzeln literarisch zu vermitteln - das ist das Ziel der zweiten Ausgabe unseres Kinderliteraturfestivals. Wir möchten mit der Tradition unserer gemeinsamen europäischen Literatur Kinder für den europäischen Gedanken begeistern – damit jedes Kind dieses Europa als sein Europa erkennt und schätzen lernt.“*

### **Eröffnungsfest mit Europa-Lese-Rallye am Tag der Europawahl**

Der Startschuss fällt am 26. Mai mit einem großen Eröffnungsfest (10-16 Uhr). Hauptattraktion ist die Europa-Lese-Rallye. An 17 Stationen geht es mit europäischen Kinderbuchfiguren von Pippi bis Pinocchio quer über den Kontinent. Mit Schnelligkeit, Witz, Sprach- und Geografiekenntnissen können Leseanfänger wie Leseprofis einen der vielen Preise gewinnen und mit etwas Glück sogar den Hauptgewinn: eine Reise nach Brüssel mit einer Begleitperson und zwei Übernachtungen, gesponsert von vamos Eltern-Kind-Reisen. Zudem ist ein Treffen mit einem EU-Parlamentsmitglied aus Niedersachsen geplant.

### **Jedes Kind hat die Wahl und findet seinen eigenen Zugang zum Lesestoff**

Im dreitägigen Hauptprogramm des Festivals entdecken Schülerinnen und Schüler der 3. bis 5. Klasse über den Weg der Literatur den europäischen Kontinent und erfahren, dass Errungenschaften der EU fest mit ihrem Alltag verknüpft sind. Nach einer Lesung im Zirkuszelt für 250 Kinder bieten rund 15 Workshops zu Politik, Geschichte, Musik, Archäologie, Kunst, Medizin, Biologie, Fußball und vielem mehr verschiedene Zugänge zur vorgelesenen Geschichte an. Über ein Wahlverfahren entscheidet jedes Kind per Stimmabgabe selbst, in welchem Workshop es das Thema vertiefen will.

### **27. Mai für 3. Klassen: Mit der Europa-Bande quer über den Kontinent**

Bei der Lesung und in den Workshops lernen die Kinder mehr als 20 Figuren aus europäischen Kinderbuchklassikern kennen. Sie gehen mit Pippi Langstrumpf auf die Suche nach Störenfrieden in der Kunst, reisen mit dem pfiffigen Held Odysseus in die Antike, bauen mit Krokodil Gena ein Haus der Freundschaft, illustrieren ein Europa-Quartett, kämpfen mit Robin Hood für Gerechtigkeit, suchen als Pinocchio mit schauspielerischen Mitteln nach der Wahrheit und schreiben in Anlehnung an Schelme wie Nasreddin Hodscha oder Till Eulenspiegel Narrengeschichten von heute.

### **28. Mai für 5. Klassen: Verbinden, nicht trennen!**

Gelesen wird die Geschichte *König Macius der Erste* von Janusz Korczak. 1923 erschienen, geht es darin um die Frage, wie ein gerechtes und gleichberechtigtes Zusammenleben zwischen Kindern, Erwachsenen und verschiedenen Völkern möglich ist. In den Workshops reisen die Kinder zu den Ursprüngen der Demokratie ins alte Griechenland. Sie erproben ihre diplomatischen Fähigkeiten und

finden heraus, wie man in der EU Kompromisse schließt. Sie äußern ihre Meinung in einer Kinderzeitung und dichten eine Europa-Hymne für die Demokratie. Nicht zuletzt gehen sie der Frage nach, wie die Zusammenarbeit in Europa Leben retten kann, zum Beispiel in der Medizin.

### **29. Mai für 4. Klassen: Europa – ein Kontinent in Bewegung**

Ausgehend von Texten über die Wikinger, Wilhelm von Humboldt und Hermann Bahlsen erfahren die Kinder, dass Entwicklung und Fortschritt in Europa ohne Bewegung und Austausch über die Grenzen hinweg undenkbar wären. In Workshops zur Archäologie oder Genetik können sie nachvollziehen, dass Menschen in Europa seit jeher mobil sind. Sie verfolgen, wie sich Ideen wie die der Menschen- und Kinderrechte, Sprachen aber auch Ernährungsgewohnheiten verbreitet haben. Das gilt auch für die Kunst: Bei einer Tour durch die Herrenhäuser Gärten kommen sie europäischen Einflüssen auf die Spur und im Museum für Energiegeschichte(n) experimentieren sie mit Erfindungen aus Hannover.

### **Workshop-Partner 2019**

AFS Interkulturelle Begegnungen e. V., Antenne Métropole, B&B. Markenagentur, Buchdruck-Museum Freundeskreis Schwarze Kunst e. V., Europäische Janusz Korczak Akademie e. V., Europäisches Informationszentrum Niedersachsen, Göttinger Institut für Demokratieforschung, Hannover 96, Haus der Jugend, Herrenhäuser Gärten, Historisches Museum Hannover, Janusz-Korczak-Geschwisterbücherei, Kindermuseum Zinnober, Kreisjugendwerk AWO Region Hannover, Medizinische Hochschule Hannover, Museum August Kestner, Museum für Energiegeschichte(n), right now Human Rights Consultancy & Training, Sprengel Museum Hannover, Stadtbibliothek Hannover, Tanzschule Susanne Bothe, TA WingTsun Kampfkunstschule, Villa Seligmann, Wilhelm Busch – Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst u.a.

### **Festival-Blog // [www.saltowortale-hannover.de](http://www.saltowortale-hannover.de)**

Eine Schülergruppe der IGS Nienburg berichtet täglich über das Festival. Redaktionsleitung: Jacqueline Moschkau. In Zusammenarbeit mit Junge Presse Niedersachsen und h1.

### **BEGLEITPROGRAMM**

#### **26. Mai 10-16 Uhr Eröffnungsfest mit Europa-Lese-Rallye, Lesungen mit Boris Pfeiffer aus *Das Wilde Pack* (11.30 Uhr) und *Die ??? Kids – Bundesliga-Alarm* (15 Uhr) und zwei Ausstellungen:**

„Meine Lieblings-Kinderbuchfigur war ...“ Botschafterinnen und Botschafter der EU-Länder in Deutschland antworten - ein Projekt der IGS Nienburg.

„Ein Leben für die Rechte der Kinder. Wer war Janusz Korczak?“ - ein Projekt der Janusz-Korczak-Geschwisterbücherei.

#### **27. Mai 15.30-17 Uhr Festivalzentrum: *Brexit Romance* – Lesung und Gespräch**

Die Jugendbuchautorin Clémentine Beauvais liest auf Französisch aus ihrem neuesten Roman.

Danach können Jugendliche mit der überzeugten Europäerin, die selbst in England lebt, ins Gespräch kommen. Eine Übersetzerin ist anwesend. Ab 14 Jahren, mit Übersetzung, Eintritt frei

In Kooperation mit Antenne Métropole

#### **28. Mai 15.30-16.30 Uhr Festivalzentrum: Mit Bilderbuch-Rallyes auf Bücher neugierig machen**

Tipps von Katja Bauer von der Akademie für Leseförderung Niedersachsen, Eintritt frei

### **Literaturverfilmungen im Kino am Raschplatz**

**30. Mai – 1. Juni 14 Uhr: Der kleine König Macius**, Deutschland 2007, FSK O J., 83 Min.

**2. – 5. Juni 14 Uhr: Der kleine Nick macht Ferien**, Frankreich 2014, FSK O J., 97 Min.

**Zu den Veranstaltern:** Salto Wortale – Kinderliteraturfestival im Zirkuszelt wird vom Förderverein Kinderzirkus Giovanni e. V. in Kooperation mit der Landeshauptstadt Hannover, dem Friedrich-Bödecker-Kreis e. V. und der APS - Akademie für Pflege und Soziales veranstaltet.

**Festivalleitung:** Nina Weger und Julia Kronberg

Veranstalter:



In Kooperation mit:



Gefördert durch:



dunkel.foundation



Unterstützt von:



Sponsor Hauptgewinn:

